

A la fin des films  
rencontre et échanges avec nos  
invités

**Pierre Nzinda**

responsable de SOS-Racisme Tours

pour le film « La marche »

**Brigitte Proust**, professeur de Chimie et au-  
teur de « Bel et bio, nature et chimie douce »

**Paul Destruel**, président des Amis de Messamé-  
na - Afrique 37

**Hervé Bedouet**, exploitant agricole - produc-  
teur laitier

**Maryse Friot**, présidente de SHOT « Société  
d'Horticulture de Touraine »

**Claire Proust**, Terre de Liens Centre - Exploi-  
tante agricole - Eleveuse caprin

**Michel Rochou**, AFDI-TOURAINE - Membre  
actif et Réseau Afrique 37.

pour le film « Pierre Rabhi, au nom de la terre »

**Pascal Plisson**, le réalisateur (ou un collabora-  
teur) sous réserve

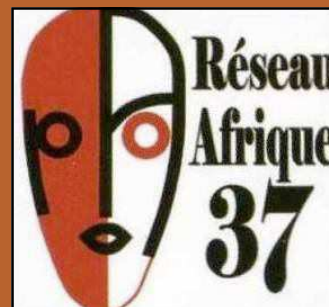
**Marie-Claude Bolzon**, présidente Réseau Afri-  
que 37

**Jean-Claude Rullier**, spécialiste cinéma afri-  
cain

**Marie-France Conin-Beaury**

secrétaire générale du comité UNICEF 37

pour le film « Sur le chemin de l'école »



Association Les Amis de Messaména (ADM)

Mairie 37250- Montbazou

02 47 26 41 93

destruel.paul@wanadoo.fr

Président : Paul Destruel

Secrétaire : Jackie Auzou

Trésorière : Annick Boissel



Les 10, 11 et 12 Janvier 2014

# Le Générique

et les

## Amis de Messaména

vous présentent

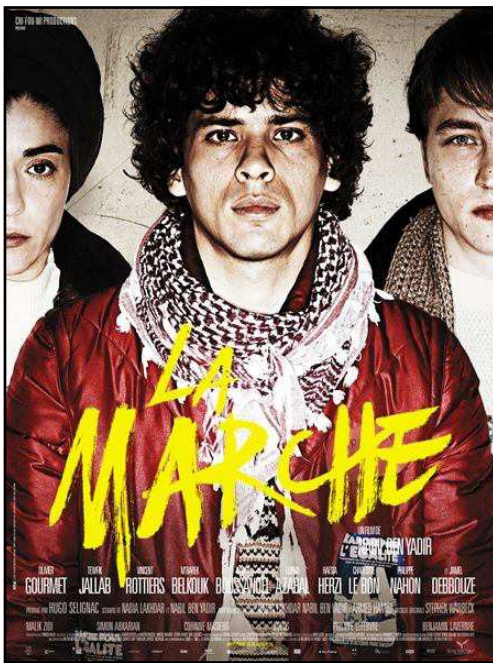
En écho à la semaine de  
solidarité,



# Le festival du film solidaire

Montbazou- 37250

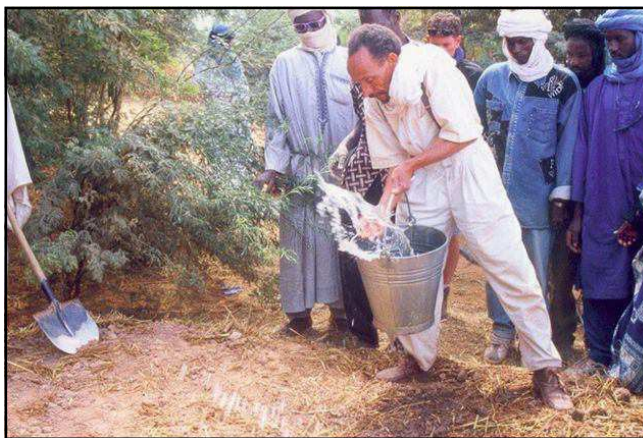
« La marche »  
( Nabil Ben Yadir )



En 1983, dans une France en proie à l'intolérance et aux actes de violence raciale, trois jeunes adolescents et le curé des Minguettes lancent une grande Marche pacifique pour l'égalité et contre le racisme, de plus de 1000 km entre Marseille et Paris. Malgré les difficultés et les résistances rencontrées, leur mouvement va faire naître un véritable élan d'espoir à la manière de Gandhi et Martin Luther King. Ils uniront à leur arrivée plus de 100 000 personnes venues de tous horizons, et donneront à la France son nouveau visage.

D'après l'œuvre de Christian Delorme (le curé des Minguettes)

« Pierre Rabhi,  
au nom de la terre »  
(Marie-Dominique Dhelsing)



Ceux qui ne connaissent pas encore Pierre Rabhi, le " paysan sans frontières " tel qu'il se définit lui-même, apprécieront de le découvrir dans un documentaire sensible qui lui est consacré. Agriculteur, écrivain, penseur, Pierre Rabhi est l'un des pionniers de l'agriculture biologique. son objectif est d'ensemencer également les consciences, pour faire fructifier ses idées et œuvrer à la pérennité de l'agro-écologie qui, plus qu'une pratique, est une éthique de vie. " L'agro-écologie est pour nous bien plus qu'une simple alternative agronomique. Elle est liée à une dimension profonde du respect de la vie et replace l'être humain dans sa responsabilité à l'égard du Vivant. " affirme-t-il

(Le Monde)

« Sur le chemin de l'école »  
(Pascal Plisson)



Il est long, le chemin qui mène à l'école : des kilomètres et des kilomètres à parcourir, pendant des heures et des heures. Pour Jackson (11 ans) au Kenya comme pour Zahira (12 ans) au Maroc, pour Samuel (13 ans) en Inde et Carlito (11 ans) en Patagonie...

Trop loin de tout, ces enfants iront à l'école à pied, à cheval, dans le cas de Carlito, et, pour Samuel, handicapé, en fauteuil roulant poussé cahin-caha par ses deux frères.

Au beau milieu d'étendues magnifiques mais décourageantes, les écoliers cheminent. Ces images sont si frappantes qu'elles n'ont besoin d'aucun commentaire. Le film n'insiste pas sur la dureté évidente de ces vies.

(Télérama)